

DIANA MOSCHITZ Programma del Workshop

Le mie tecniche insegneranno ai partecipanti a creare un ambiente perfetto per ottenere immagini autentiche di newborn.

Utilizzando un programma suddiviso in 5 fasi i partecipanti impareranno a:

.....

capire come controllare la luce naturale dell'ambiente circostante;
sviluppare la capacità di "vedere" la luce ed identificare come correggere gli errori più comuni di illuminazione;

.....

Osservare il mio flusso di lavoro e capire come in maniera efficiente creo una galleria completa di immagini (25), dando il minor fastidio possibile al bimbo, utilizzando pose vere;

.....

Utilizzare le mie tecniche di lavoro per ridurre i tempi di posa fino a un'ora e mezza;

.....

Praticare, mettere in pratica, " lavorare con gli angoli" attraverso le mani utilizzando i bambini;

.....

Osservare e discutere la mia post produzione (Quick cull, Lightroom, Photoshop editor) utilizzando le mie azioni;

.....

Si sa che il mestiere del fotografo è una professione a "rischio" provocando a volte in molte di noi il mal di schiena per cui effettuerò una breve presentazione di come prevenire le posizioni rischiose dando dei consigli su come lavorare.